USMP VIRTUAL

PROCESO DE VIRTUALIZACIÓN DE UNA ASIGNATURA

Programa de **Capacitación Docente USMP**

DOCUMENTO ORIENTADOR

ADECUACIÓN DEL SÍLABO USMP

Asignaturas No Presenciales

Versión 1.2

(06 de mayo de 2020)

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional.

ADECUACIÓN DEL SÍLABO USMP

La USMP ha decido iniciar las actividades lectivas con asignaturas no presenciales a partir del 4 de mayo de 2020, en el marco de la emergencia nacional sanitaria por el coronavirus (COVID – 19).
Para asegurar la calidad del proceso formativo la USMP ha decidido realizar la revisión, adecuación y/o adaptación del contenido del silabo.

1. Definición de sílabo

Se entiende por silabo a la programación curricular que orienta el desarrollo global de una asignatura que está a cargo del docente. Es una microprogramación curricular que incorpora y sistematiza los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales seleccionados, dosificados y secuenciados por el profesor de la asignatura o por el equipo de profesores que tienen a su cargo una misma asignatura, a fin de facilitar el aprendizaje y así valorar la inteligencia y personalidad del educando.

También se define como el micro-diseño curricular que contiene una serie de elementos básicos tales como: datos generales de la asignatura, competencias, sumilla, programación de los contenidos de aprendizaje, estrategias didácticas, recursos didácticos, evaluación del aprendizaje y fuentes de información. (Santivañez, 2013, pp. 103)

En suma, es un componente del Plan de Estudios que define las responsabilidades de los educandos, las metas y logros del aprendizaje, los estándares y criterios de evaluación, el modelo de comunicación entre el docente y los educandos.

2. Componentes del sílabo

Los componentes del sílabo USMP a partir de competencias es la siguiente:

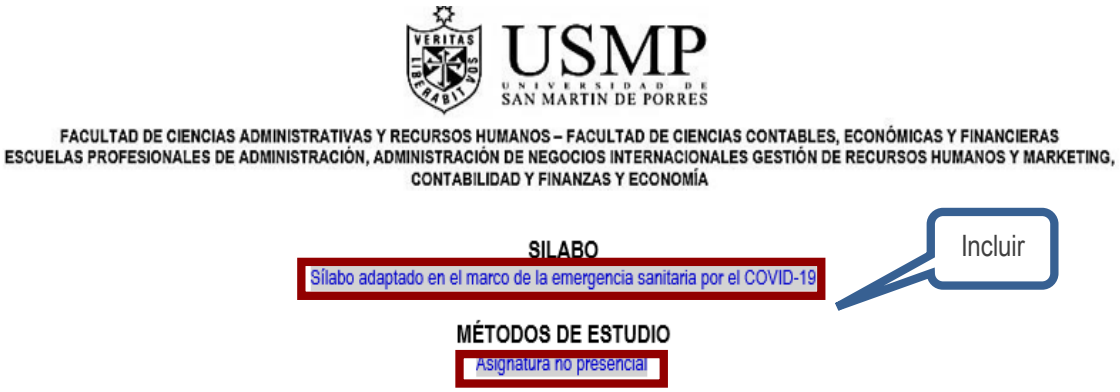
Componentes del Sílabo USMP	1. Denominación de la asignatura
	2. Datos generales
	3. Sumilla
	4. Competencia general y componentes (capacidades y actitudes)
	5. Programación de contenidos
	6. Estrategias metodológicas
	7. Recursos didácticos
	8. Evaluación del aprendizaje
	9. Fuentes de información (bibliográficas, hemerográficas y/o electrónicas).

Fuente: Adaptado de Santivañez, V., (2013) "Diseño curricular a partir de competencias". Ediciones de la U. Colombia.

3. Orientaciones para realizar las adecuaciones en el sílabo

A continuación, les presentamos algunas orientaciones para realizar las adecuaciones de sus sílabos para las asignaturas no presenciales. Estas son:

A. Incluir las siguientes frases:
   - Sílabo adaptado en el marco de la emergencia sanitaria por el COVID-19
   - Asignatura no presencial



B. Mantener los datos generales

I. DATOS GENERALES

1.1. Unidad Académica	: Estudios Generales
1.2. Semestre Académico	: 2020-I
1.3. Código de asignatura	:000022
1.4. Ciclo	: Primero
1.5. Créditos	: 3
1.6. Horas semanales totales	: 5.5
1.6.1 Horas de teoría y práctica	: HT 2 - HP 2
1.6.2 Horas de trabajo independiente	: 1.5
1.7. Requisito (s)	: Ninguno
1.8. Docente	: Nombre del docente

Se mantiene

C. Mantener la sumilla, puesto que fue declarada a SUNEDU y por ningún motivo puede ser modificada.

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular de formación general, es teórico - práctica y tiene el propósito de desarrollar estrategias para pensar, aprender y generar conocimientos, con razonamiento lógico y creativo, en la perspectiva de aprender a aprender, la solución de problemas y la toma de decisiones.

Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje:

1. Técnicas de estudio para la comprensión.
2. La monografía como técnica de investigación documental (I).
3. La monografía como técnica de investigación documental (II).
4. Estrategias para aprender a aprender.

La asignatura exige del estudiante la redacción y presentación de una monografía sobre temas referidos a la estrategia de aprender a aprender.

Se mantiene

D. Mantener la competencia de la asignatura, las capacidades y las Actitudes y valores descritos.

III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1 Competencia

Utiliza técnicas, procedimientos y estrategias de estudio en el proceso de construcción de su conocimiento, de manera consciente y positiva.

3.2 Componentes

Capacidades

- Aplica técnicas de estudio para la comprensión y crítica de la información, con conocimiento y actitud positiva al trabajo académico.
- Elabora el plan de investigación de la monografía aplicando las técnicas y procedimientos de la investigación documental.
- Redacta la monografía considerando las técnicas, procedimientos y normativa de los trabajos académicos de nivel universitario.
- Aplica estrategias para aprender a aprender, de manera consciente estimulando las operaciones mentales de comprensión, análisis, síntesis, juicio crítico y solución de problemas.

Actitudes y valores

- Respeto a la persona
- Compromiso
- Conservación ambiental
- Búsqueda de la excelencia

Se mantiene

E. En el cuadro de Programación de Contenidos de cada Unidad debe tener en cuenta que:

- La cantidad de semanas por cada Unidad va a depender de las disposiciones de las Facultad, Instituto o Filial.

La cantidad de semanas de las unidades didácticas será definida por la Facultad, Instituto o Filial

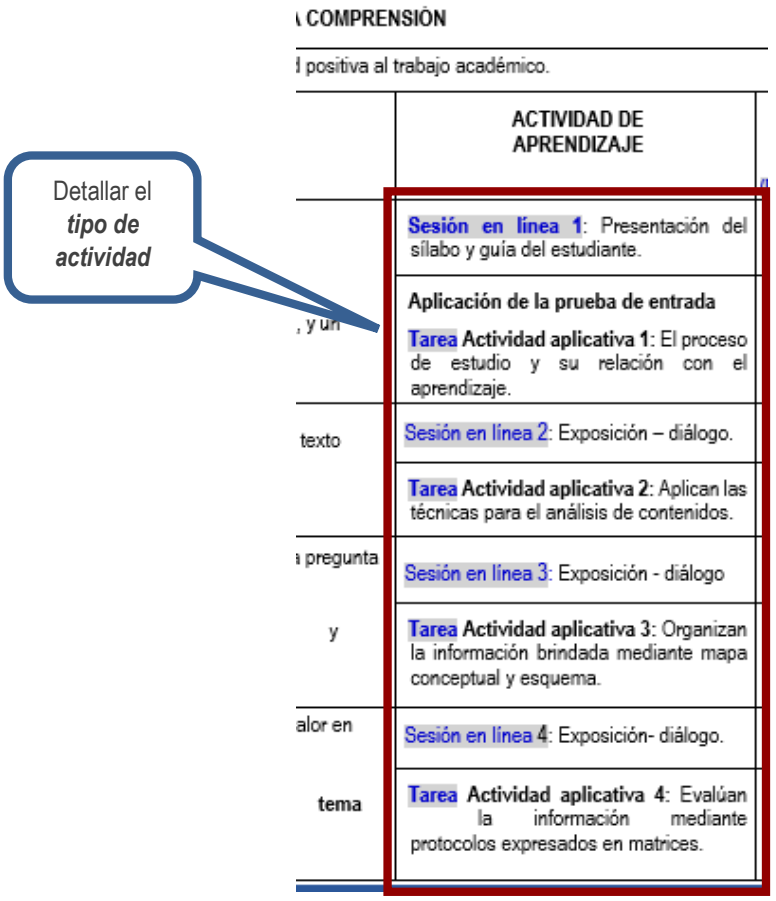
UNIDAD 1 TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA LA CO		
CAPACIDAD: Aplica técnicas de estudio para la comprensión y crítica de la información, con conocimiento y actitud pos		
SEMANA (Depende de cada facultad)	**CONTENIDOS CONCEPTUALES**	**CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**
1	• El proceso de estudio y sus hábitos.	• Presentación del silabo: competencia, capacidades y contenidos. • Normas de convivencia y evaluación de los aprendizajes. • Elabora un registro de sus hábitos de estudio, y u horario semanal de actividades.
2	• Técnicas para el análisis de contenidos: El subrayado, notas al margen, resumen y síntesis.	• Aplica técnicas de análisis de contenido a un text relacionado al aprendizaje significativo.
3	• Organizadores de la información: mapas conceptuales. • Organizadores de la información: esquemas.	• Elabora mapas conceptuales, a partir de una pre enfoque. • Elabora un esquema de llaves cuadro comparativo referido al proceso de investigación.
4	• Técnicas para la elaboración del pensamiento crítico.	• Aplica las técnicas para elaborar juicios de valor torno a un caso específico. • **Monitoreo I: elección del te de investigación**

- El total de horas lectivas es de cumplimiento, ya sea sincrónico o asincrónico.

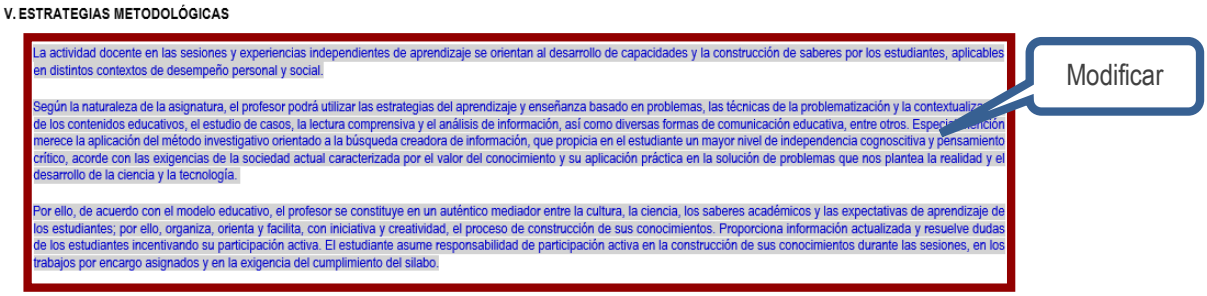
El total de horas lectivas (teóricas y prácticas) es de estricto cumplimiento.

UNIDAD 1 'UDIO PARA LA COMPRENSIÓN			
imiento y actitud positiva al trabajo académico.			
DIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS (De cumplimiento)	HORAS DE TRAB.INDEP.
silabo: contenidos. aluación de los	Sesión en línea 1: Presentación d silabo y guía del estudiante.	2T	
ibitos de estudio, y un les.	**Aplicación de la prueba de entrada** Tarea **Actividad aplicativa 1:** El proces de estudio y su relación con aprendizaje.	2P	1.5
e contenido a un texto gnificativo.	Sesión en línea 2: Exposición – diálogo.	2T	
	Tarea **Actividad aplicativa 2:** Aplican la técnicas para el análisis de contenidos.	2P	1.5
, a partir de una pregunta	Sesión en línea 3: Exposición - diálogo	2T	
de llaves y al proceso de	Tarea **Actividad aplicativa 3:** Organiza la información brindada mediante map conceptual y esquema.	2P	1.5
orar juicios de valor en	Sesión en línea 4: Exposición- diálogo.	2T	

- Se debe detallar el tipo de actividad de aprendizaje, tal como lo muestra la imagen.



F. Modificar las estrategias metodológicas según lo especificado por facultad, el cual debe estar adaptado a la no presencialidad.



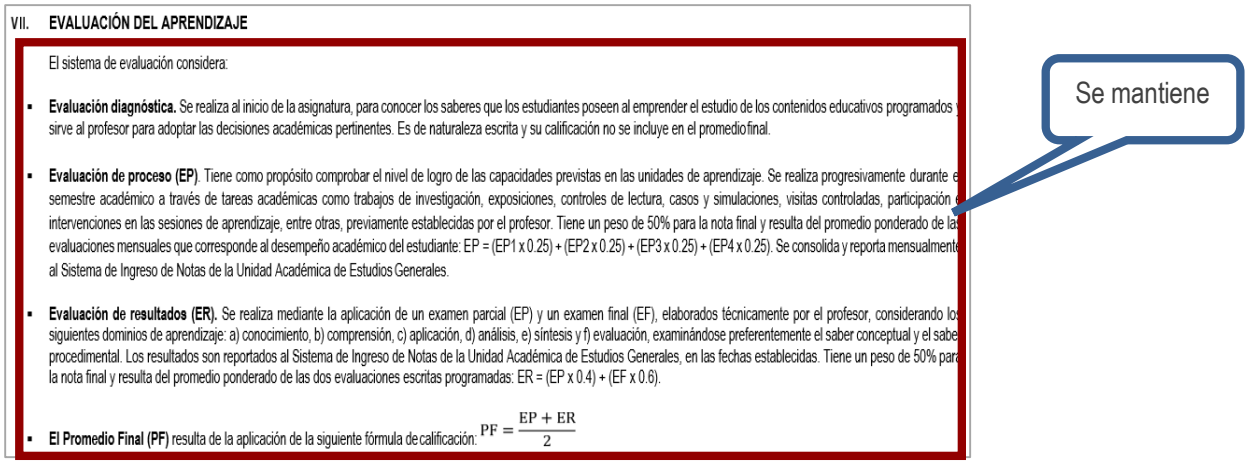
G. Reemplazar los recursos didácticos por alguno de los siguientes u otros que considere la facultad:

Los recursos didácticos empleados son:

- Libros digitales
- Portafolio
- Clases en línea
- Foros

- Chats
- Correo
- Video tutoriales
- Wikis
- Blog
- E-books
- Videos explicativos
- Organizadores visuales
- Presentaciones multimedia, entre otros.

H. Mantener el sistema de evaluación del aprendizaje tal como lo ha dispuesto su Facultad, Instituto o Filial.



I. Mantener las fuentes bibliográficas.

VIII. **FUENTES DE INFORMACIÓN**

8.1. Bibliográficas

- Arzamendi, A. (2015). *Aprendizaje efectivo y desarrollo de la inteligencia.* México D.F. : Trillas
- Boeglin, M. (2015). *Leer y redactar en la universidad: del caos de las ideas al texto estructurado.* (2a.ed.). Bogotá: Ediciones de la U.
- Castillo, S. y Polanco, L. (2005). *Enseña a estudiar…aprende a aprender.* Madrid: Pearson.
- García, F., Mendoza, J. y Fernández, N. (2018). *Aprender a aprender. Hábitos, métodos estrategias y técnicas de estudio: guía para el aprendizaje significativo.* Bogotá: Edici de la U.
- León, E. (2014). *Cómo aprender a estudiar.* Madrid: LIBSA
- Manual de publicaciones de la American Psychological Association (2010). (Trad. M. Guerra, 3a. ed.). México: Editorial El Manual Moderno S.A. de C.V.
- Priestley, M. (2015). *Técnicas y estrategias del pensamiento crítico.* México D.F.: Trillas.

Se mantiene

Referencias:

Santivañez, V. (2012) *"Diseño Curricular a partir de competencias".* 2da. Ed. Ediciones de la U. Bogotá, Colombia.

R.VM. N°05-2020-MINEDU *"Orientaciones para la continuidad del servicio educativo superior universitario, en el marco de la emergencia sanitaria, a nivel nacional, dispuesta por el Decreto Supremo N° 008-2020-SA*. MINEDU, 2020

Calle Los Pinos 250
San Isidro
Lima 27 - Perú
Teléfono: 01 362 0064
Anexo 1701
contacto@usmpvirtual.edu.pe
www.usmpvirtual.edu.pe